

„Reppner’sche Orgelnacht“
Kurzweiliges Orgelkonzert zum Thema
„Musik aus Film und Fernsehen“

Freitag, 14. Juni 2019, 21.00 Uhr:
Ev. Kirche St. Jacobus zu Reppner

Wer kennt nicht die neckischen Titelsongs von „Pumuckl“ und „Pippi Langstrumpf“, das Lummerland-Lied (Jim Knopf) oder die Titelmusik zu „Star Wars“, „Indiana Jones“, „Winnetou“, „Das Boot“ und wie sie alle heißen? Soundtracks von Filmen wie „Titanic“, „Dornenvögel“, „Herr der Ringe“, Kinderserien oder so mancher Krimi-Reihe sind sehr bekannt und beliebt. Auch die Songs aus den zahlreichen Musik- und Musical-Filmen wie „Das Dschungelbuch“, „Das Spukschloss im Spessart“, „Die West Side Story“, „Sister Act“ oder „Der König der Löwen“ erfreuen sich auch nach Jahrzehnten immer noch großer Beliebtheit. Dabei ist die stilistische Bandbreite sehr groß. Sehr häufig werden eigens passende Soundtracks zu Filmen geschrieben, die gern die grundlegende Stimmung und den Charakter eines Films widerspiegeln. Teilweise kommen aber auch Werke aus der klassischen Musik oder Popsongs zum Einsatz. Auf dem Programm der diesjährigen „Reppner’schen Orgelnacht“ stehen Titelsongs zu unterschiedlichsten Filmen und TV-Serien wie „Miss Marple“, „Pater Brown“, „Biene Maja“, „Dornenvögel“, „Titanic“ und andere. Auch Bachs Toccata d-Moll („Rollerball“, Walt Disney „Fantasia“) darf nicht fehlen. Dort, wo die Orgel nur bedingt geeignet ist oder der Songtext im Vordergrund steht, werden die Songs auf dem E-Piano bzw. vokal mit E-Piano-Begleitung vorgetragen.

Orgel, Gesang, E-Piano: Propsteikantorin Carmen Winkler

Eintritt frei – Kollekte am Ausgang